

MODULI	LËNDËT PËR SECILIN MODUL	ORË MËSIMORE NË AUDITOR	ORË PUNE INDIVIDUALE	FORMA E MËSIMDHËNËS	FORMA E KONTROLLIT	VITI I		KREDITE PËR LËNDË	VITI II		KREDITE PËR LËNDË	VITI III		KREDITE PËR LËNDË	KREDITE PËR MODUL
						Sem. 1	Sem.2		Sem. 1	Sem.2		Sem. 1	Sem.2		
						orë/javë	orë/javë		orë/javë	orë/javë		orë/javë	orë/javë		
<b>LËNDË BAZË - përgatitje metodologjike dhe kulturë e përgjithshme</b>															
A	Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore	70	30	L	P	2.3	2.3	4							32
	Psikologji Arti	30	20	L	P	1	1	2							
	Kontrapunkt stil i ngushtë	60	40	L/U	P				2	2	4				
	Kontrapunkt stili i lire	60	40	L/U	P							2	2	4	
	Shkrim Muzikor III	30	20	L/S	P				1	1	2				
	Harmoni stilistike	60	40	L/U	P							2	2	4	
	Instrumentacion dhe Orkestracion	90	60	L/U	P	1.5	1.5	3	1.5	1.5	3				
	Edukim Koral I-II	120	30	U	P				2	2	3	2	2	3	
<b>LËNDË KARAKTERIZUESE - përgatitje për disiplinën shkencore -artistike</b>															
B	Muzikologji	180	1500	LS/LIA	P	2	2	22	2	2	22	2	2	22	98
	Hyrje ne Muzikologji Sistematike	30	20	L/S	P		2	2							
	Hyrje ne Etnomuzikologji	30	20	L/S	P				2		2				
	Histori Muzike (I, II, III, IV)	204	96	L/S	P	2.27	2.27	4	2.27	2.27	4	2.27	2.27	4	
	Harmoni I/Harmoni II (shek. XX)	120	80	L/U	P	2	2	4	2	2	4				
	Analizë e formave muzikore	120	80	L/U	P	2	2	4	2	2	4				
<b>LËNDË NDËRDISIPLINORE/INTEGRUESE - nëndisiplina, profile dhe grup-lëndë me zgjedhje</b>															
	Estetika e Muzikes	36	39	L/S	P							2.4		3	15
	Teoria e Muzikës dhe Solfezhi	150	75	L/U	P	3	3	5	2	2	4				
	Folklor muzikor shqiptar	36	39	L/S	P	2.4		3							
<b>LENDE ME ZGJEDHJE</b>															
	Bazat e Kompozimit	30	45	LIA	P	1	1	3			3			3	
	Sociologji muzikore	40	60	L/S	P	2.7		4	2.7		4	2.7		4	



C	Gjuhë e huaj (Frengjisht)	30	20	L/S	F	1	1	2			2			2	8
	Gjuhë e huaj (Italisht)	30	20	L/S	F	1	1	2			2			2	
	Gjuhë e huaj (Gjermanisht)	30	20	L/S	F	1	1	2			2			2	
	E drejte autori (copyright)	15	10	L	F	1		2	1		2	1		2	
	Instrument fryme sekondar	30	45	LIA	P	1	1	3	1	1	3	1	1	3	
	Bazat e Dirizhimit	30	45	LIA	P	1	1	3			3			3	
	Pjesemarrje	0			F			1			1			1	
	Pedagogji Muzikore I	60	40	L/S	P	2	2	5	2	2	5	2	2	5	
	Histori Arti	30	20	L/U	P	1	1	2	1	1	2	1	1	2	
<b>LËNDË PLOTËSUESE - gjuhë e huaj, njohuri informatike, praktika profesionale</b>															
D	Gjuhë e huaj (Anglisht)	30	20	L/S	F	2		2							18
	Seminar Kritik	0			F						1			1	
	Hyrje në Teknologjinë e Muzikës	60	15	L/U	P							2	2	3	
	Lexim Partiture	60	40	U/LIA	P	1	1	2	1	1	2				
	Piano Sekondare	60	40	U/LIA	P	1	1	2	1	1	2				
	Hyrje në Menaxhim Projekti	30	20	L/S	F							1	1	2	
	Shkrim në PC	15	10	L/S	F	1		1							
<b>DETYRIME PËRMBYLLËSE</b>															
E	Diplomë		225		P									9	
	<b>SHUMA</b>							<b>60</b>			<b>60</b>			<b>60</b>	

PËRGJEGJËSI I DEPARTAMENTIT

Dorian Cene

Prof.Asoc



DEKANI

Isak Shehu

Prof. Dr

Shënim: Studenti duhet të zgjedhë në total 8 ECTS prej të cilave 3 në Semestrin III-IV dhe 5 në Semestrin V-VI